Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 22 г.Сызрани городского округа СызраньСамарской области

| | | |
|---|---|---|
| **Рассмотрена и принята** | **Проверена** | **Утверждена** |
| на основании решения | Зам. Директора по УВР | Директор ГБОУ СОШ №22 |
| педагогического совета | _____Мельникова Т.А. | г.Сызрани |
| Протокол № 8 от 28.07.2022г. | 28.07.2022г.. | _____Л.Д.Зубова |
| | | Приказом № 78 от 28.07.2022г. |

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

**технической направленности**

# «ВЕБ-ДИЗАЙН»

Возраст обучающихся 13-15 лет

Срок реализации 1 год

Разработчик: Моисеева М.В.
педагог дополнительного образования

г. Сызрань

2022-2023 уч.год

# ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка……3-7
2. Учебно-тематический план……..……..…….8
3. Содержание учебно-тематического плана……8-12
4. Методическое обеспечение программы ……..12
5. Список используемой литературы……...12

## 1.Пояснительная записка

В современном развивающемся мире все большее значение для всех сфер социальной жизни приобретает глобальная сеть Интернет, особенно ее часть – Всемирная паутина. Поддержка функционирования паутины требует большого числа различных специалистов. Но основными специалистами, осуществляющими наполнение содержанием Всемирной паутины, являются люди, владеющие технологиями веб-дизайна. Такие специалисты востребованы на рынке труда, так как все большее число мелких и средних организаций желают иметь свой корпоративный Web -сайт. Огромное число пользователей Всемирной паутины тоже со временем хотят расширить свой кругозор и иметь не только свой блог или аккаунт в социальной сети, но и внедрить в него готовые виджеты, а особенно html-виджеты, которые требуют начальных знаний Web -дизайна.

### Направленность программы

Курс включает в себя практическое освоение техники создания веб-страниц, тематических сайтов. Курс служит средством внутрипрофильной специализации в области новых информационных технологий, что способствует созданию дополнительных условий для построения индивидуальных образовательных траекторий учащихся, дает возможность профессиональных проб в области сайтостроения.

Умение представлять информацию в виде, удобном для восприятия и использования другими людьми, – одно из условий образовательной компетентности учащихся. Web-сайт – наиболее популярное и доступное для учащихся средство представления текстовой, графической и иной информации в сети Интернет.

Осознание и присвоение учащимися достигаемых результатов происходят с помощью рефлексивных заданий. Такой подход гарантирует повышенную мотивацию и результативность обучения.

### Актуальность

В современном мире диапазон применения компьютерной графики весьма широк – от создания мультимедийных программ, телевизионной рекламы и спецэффектов в кино до компьютерного проектирования в машиностроении и фундаментальных научных исследований. Бурное развитие сети Интернет предъявляет все большие требования к знанию учащихся в области Интернет-технологий. Одной из составляющих данной области является Web-дизайн. Именно на Web-дизайнеров возложена обязанность создания удобного, простого и понятного способа навигации в сети Интернет. Реалии сегодняшнего дня таковы, что любой желающий может создать свой собственный Web-сайт и разместить его, абсолютно бесплатно, в сети Интернет. К сожалению, эта возможность не всегда способствует появлению в Российском сегменте сети качественно разработанных и информационно насыщенных сайтов. Зачастую приходится видеть Интернет-сайты, построенные по шаблонам, с

запутанной навигацией и режущей глаза расцветкой. На лицо низкая подготовка начинающих Web-дизайнеров, возраст которых с каждым годом снижается.

**Цель программы:**

Научить обучающихся продуктивно действовать в информационном Интернет-пространстве для реализации своих коммуникативных, технических и эвристических способностей в ходе проектирования и конструирования сайтов.

**Задачи программы**

ОБУЧАЮЩИЕ (развитие познавательного интереса к чему-либо, включение в познавательную деятельность, приобретение определенных знаний, умений, навыков, развитие мотивации к определенному виду деятельности и т.п.):

- сформировать у учащихся целостное представление об информационной картине мира средствами сети Интернет, научить способам представления информации в сети Интернет;
- познакомить с видами веб-сайтов, их функциональными, структурными и технологическими особенностями;
- сформировать навыки элементарного проектирования, конструирования веб-сайта;
- дать базовые навыки программирования на языках HTML, CSS, JavaScript;
- реализовать коммуникативные, технические и эвристические способности учащихся в ходе проектирования и конструирования сайтов;
- сформировать отношение к компьютеру как инструменту для творчества, созидания, реализации своих потребностей;
- сформировать навыки элементарного проектирования, конструирования, размещения и сопровождения мультимедийного проекта.

РАЗВИВАЮЩИЕ (связаны с творчеством ребенка, формированием потребностей в самопознании и саморазвитии):

- развивать пространственное, образное мышление учащегося, являющегося важнейшей частью его интеллектуального развития в целом;
- развивать творческий подход к делу и поиску нестандартных решений в процессе создания Web-сайта;
- развивать эстетический вкус и дизайнерское мышление;
- развивать творческие авторские начала через создание самостоятельных проектов, участие в конкурсах и олимпиадах;
- способствовать обогащению жизненного опыта и формированию системы ценностей;
- повышать грамотность учащихся в области Интернет-технологий.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ (формирование у обучающихся социальной активности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни и т.п.)

- воспитать умение эффективно работать в команде и индивидуально, над решением нестандартных задач.

С самого начала изучения данного курса для учащегося создается среда, позволяющая наиболее полно проявить свои творческие способности.

**Ожидаемые результаты**

Обучающиеся должны знать:

- технику безопасности;
- принципы и структуру устройства сети Интернет, формы представления и управления информацией в сети Интернет;
- основные принципы Web-дизайна;
- виды Web-сайтов,
- способы проектирования, создания и обновления Web-сайта;

Должны уметь:

- найти, сохранить и систематизировать необходимую информацию из сети с помощью имеющихся технологий и программного обеспечения;
- спроектировать и изготовить веб-сайт объемом 5-10 страниц на заданную тему;
- программировать на языках HTML, CSS на уровне создания не менее 3-5 соответствующих элементов сайта;
- произвести анализ и сформулировать собственную позицию по отношению к структуре, содержанию, дизайну и функциональности web-сайта.

**Организационно-педагогические основы образовательного процесса**

Программа реализуется на базе Центра «Точка Роста» национального проекта «Образование».

Программа рассчитана на учащихся 13-15 лет.

Обучение осуществляется в течение одного года.

Организация деятельности учащихся:

- формы организации деятельности обучающихся: групповые, индивидуальные, индивидуально-групповые, дистанционные;
- используемые технологии обучения (лекционные, блочно-модульные, дистанционные);
- особенности набора обучающихся - по желанию детей и их родителей.
- режим организации занятий:

a) общее количество часов в год — 34 часа;

b) количество занятий 1 час в неделю.

**Требования к начальному уровню знаний**

Учащиеся должны иметь теоретические и практические навыки работы на персональном компьютере:

1. Знать базовые знания ПК.
2. Операционную систему Windows.
3. Основные элементы окна.
4. Уметь работать с файлами и папками.
5. Знать основы работы со службой WWW и программой Internet Explorer 6 или выше.

**Формы организации учебных занятий**

Основной тип занятий — практикум. Большинство заданий курса выполняется с помощью персонального компьютера и необходимых программных средств. Доступ в Интернет желателен, но не обязателен. Многие работы ученики могут осуществлять без подключения к сети. Единицей учебного процесса является блок занятий (тема). Каждая такая тема охватывает изучение отдельной информационной технологии или ее части. В предлагаемой программе количество часов на изучение материала определено для тематических блоков уроков, связанных с изучением основной темы. Внутри блоков разбивка по времени изучения производится преподавателем самостоятельно. С учетом регулярного повторения ранее изученных тем темп изучения отдельных разделов блока определяется субъективными и объективными факторами. В ходе обучения проводятся краткие срезовые работы (тесты, творческая работа) по определению уровня знаний обучающихся по данной теме. Выполнение контрольных способствует быстрой мобилизации и переключению внимания на осмысливание материала изучаемой темы. Кроме того, такая деятельность ведет к закреплению знаний и служит регулярным индикатором успеш- ности образовательного процесса. Регулярное повторение способствует закреплению изученного материала. Индивидуальная учебная деятельность сочетается с проектными формами работы по созданию сайта. Выполнение проектов завершается их защитой и рефлексивной оценкой.

**Методы обучения**

Основная методическая установка курса — обучение школьников навыкам самостоятельной индивидуальной и групповой работы по практическому конструированию мультимедийных продуктов. Индивидуальное освоение ключевых способов деятельности происходит на основе системы заданий и алгоритмических предписаний, изложенных в учебном пособии для обучающихся. Большинство заданий выполняется с помощью персонального компьютера и необходимых программных средств.

Кроме индивидуальной, применяется и групповая работа. В задачи педагога входит создание условий для реализации ведущей подростковой деятельности — авторского действия, выраженного в проектных формах работы. На определенных этапах обучения обучающиеся объединяются в группы, т.е. используется проектный метод обучения.

По программе возможна организация образовательного процесса посредством дистанционных технологий. При использовании данной формы — обучающиеся сдают итоговый экзамен в форме защиты творческой работы посредством современных средств Интернет-коммуникаций, либо в очной

форме. Отбор методов обучения обусловлен необходимостью формирования информационной и коммуникативной компетентностей учащихся.

Методы обучения по программе основаны на активном вовлечении слушателей в учебный процесс с использованием качественных методических материалов. Занятия проходят в непринужденной теплой атмосфере.

**Учебно-методический комплект**

Программа курса обеспечивается учебным пособием для обучающихся, компьютерами и компьютерными программами, обозначенными в программе курса. Наиболее эффективны занятия при наличии выхода в Интернет. В то же время большая часть работы доступна школьникам без подключения к сети. Проекты могут создаваться обучающимися в локальной сети.

В качестве дополнительных источников информации по курсу рекомендуются справочники, дополнительная литература с описанием новых программных средств (меняется ежегодно), а также разделы «Справка» в изучаемых компьютерных программах. Выработка навыка самостоятельного изучения программных средств позволит обучающимися самостоятельно продолжать образование после окончания данного курса.

Курс предполагает интеграцию с другими учебными предметами по принципу: технология работы с информацией — из информатики, конкретные примеры и задачи — из смежных предметов. Таким образом, информация из таких учебных предметов, как математика, физика, литература, русский и английский языки, история и др. вполне может использоваться учащимися в процессе конструирования мультимедийных проектов соответствующей тематики.

**Способы проверки**

Входной контроль проводится при поступлении в объединение. Ребёнок проходит собеседование для установления уровня общего развития и уровня базовой компьютерной подготовки.

Текущий контроль проводится посредством выполнения обучаемыми самостоятельных работ на пройденные темы.

Итоговый контроль – это результат обученности ребёнка, который оценивается по его личным достижениям относительно собственных возможностей.

**Формы подведения итогов**

Осуществляется путем проведения защиты творческой работы, которая выполняется учащимися самостоятельно.

## 2. Учебно-тематический план

| № | Тема | Количество часов всего |
|---|---|---|
| | **Основы языка разметки HTML - 12** | |
| 1 | Знакомство с технологиями веб-разработки. Структура HTML-документа | 3 |
| 2 | Физическое и логическое форматирование. Списки. | 2 |
| 3 | Гиперссылки | 2 |
| 4 | Изображения и видео | 2 |
| 5 | Таблицы | 2 |
| 6 | Цвета | 1 |
| | Итого | 12 |
| | **Основы таблиц стилей CSS - 10** | |
| 7 | Принципы | 1 |
| 8 | Селекторы. Приоритеты стилей. Каскадность | 2 |
| 9 | Стилевые свойства текста | 2 |
| 10 | Стилевые свойства графики | 2 |
| 11 | Блоки-контейнеры. Блочная модель в CSS | 1 |
| | Итого | 8 |
| | **Практикум - 12** | |
| 12 | Верстка одностраничного сайта | 10 |
| 13 | Адаптивность верстки | 2 |
| | Итого | 12 |
| 14 | Резерв | 2 |
| | **Итого по всем разделам** | **34** |

## 3. Содержание учебно-тематического плана

**Тема 1. Знакомство с технологиями веб-разработки**

*Теоретическая часть*

Обзор базовых технологий разработки. Выбор инструментов. Знакомство с HTML. Создание тестовой первой страницы.

*Практическая деятельность*

Подбор материалов для индивидуального проекта.

**Тема 2. Структура HTML-документа. Содержимое блока заголовков**

*Теоретическая часть*

Изучение структуры веб-страницы, возможного содержимого блока <head>.

Мета-теги. Комментарии.

Определение структуры и дизайна индивидуального проекта.

*Проектная работа*

Разработка блока заголовков индивидуального проекта. Создание индивидуальных элементов (заголовков, ключевых слов, иконок и т. д.) своих страниц.

**Тема 3. Форматирование текста. Физическое и логическое форматирование. Списки.**

*Теоретическая часть*
Обзор тегов форматирования текста. Теги физического и логического форматирования текста, списков. Организация рабочего места разработчика.
*Практическая деятельность*
Форматирование текстового контента.

**Тема 4. Гиперссылки**
*Теоретическая часть*
Изучение типов гиперссылок и вариантов их применения. Файловая структура. Внутренние и внешние ссылки. Знакомство со ссылками-якорями.
*Проектная работа*
Размещение контента в индивидуальном проекте. Создание перекрестных ссылок.

**Тема 5. Изображения**
*Теоретическая часть*
Углубленное изучение параметров тега изображения. Единицы измерения. Изучение вариантов форматирования изображений в HTML.
*Проектная работа*

Подготовка и размещение изображений в индивидуальном проекте.

**Тема 6. Изображения. Видео**
*Теоретическая часть*
Форматы изображений для веб-дизайна и принципы их использования. Растр и вектор. Принципы подготовки изображений для веб-дизайна. Анимированные изображения. Вставка видео на веб-страницу.
*Практическая деятельность*
Обработка изображений. Вставка видео и фрейма.

**Тема 7. Таблицы**
*Теоретическая часть*
Изучение средств HTML для создания таблиц. Варианты применения таблиц. Объединение и форматирование ячеек.
*Практическая деятельность*
Организация табличного представления информации.

**Тема 8. Цвета**
*Теоретическая часть*
Изучение вариантов определения цветов в HTML. Обзор теории цвета. Цветовой круг, модель Иттена. Обзор принципов создания гармоничных цветовых схем.
*Практическая деятельность*
Подбор цветовой схемы для индивидуального проекта.

**Тема 9. Основы CSS**
*Теоретическая часть*
Обзор назначения, синтаксиса и применения каскадных стилей. Изучение вариантов размещения стилей.
*Проектная работа*
Применение стилей в индивидуальном проекте. Подключение шрифтов Google.

**Тема 10. Селекторы. Приоритеты стилей. Каскадность**
*Теоретическая часть*

Виды селекторов CSS: селекторы тегов, классов, идентификаторов, групп. Понятие класса. Селекторы дочерних и сестринских элементов, потомков. Понятие наследования. Каскадность стилей. Расчет и определение приоритетов стилей.
*Практическая деятельность*
Применение стилевых правил к основному контенту индивидуального проекта.

**Тема 11. Стилевые свойства текста**
*Теоретическая часть*
Обзор применения CSS стилей для текста и списков. Цвет, шрифт, размер, начертание, трансформация, декорирование текста. Интервалы, выравнивание.
*Проектная работа*
Создание стилевых правил для текстов в индивидуальном проекте.

**Тема 12. Стилевые свойства графики**
*Теоретическая часть*
Обзор применения CSS стилей для графических элементов. Фоновые изображения: повтор, позиция, размер. Цвет и градиент. Рамки, отступы, тени. Примеры применения различных эффектов к изображениям.
*Проектная работа*
Применение стилей к изображениям в индивидуальном проекте.

**Тема 13. Блоки-контейнеры. Блочная модель в CSS**
*Теоретическая часть*
Изучение применения блоков-контейнеров и их видов при взаимном расположении элементов. Внешние и внутренние отступы. Блочные, строчные, гибридные элементы. Подготовка к блочной верстке веб-страницы. Практика применения отступов, обтекания. Понятие потока документа.
*Практическая деятельность*
Подготовка материалов к верстке одностраничного сайта.

**Тема 14. Практикум. Верстка одностраничного сайта**
*Теоретическая часть*
Объединение содержимого HTML и разметки CSS. Создание базовых стилей веб-страницы. Вопросы адаптивности. Размещение блоков контента на страницах индивидуального проекта. Форматирование контента и применение стилей.
*Проектная работа*
Верстка одностраничного сайта в индивидуальном проекте.

**Тема 15. Практикум. Продолжение верстки**
*Теоретическая часть*
Объединение содержимого HTML и разметки CSS. Разработка шапки и навигационных панелей. Разработка стилей блоков основного контента. Обтекание, вычисление ширины блоков. Резиновая верстка. Разработка подвала. Форматирование контента и применение стилей.
*Проектная работа*
Верстка одностраничного сайта в индивидуальном проекте.

**Тема 16. Практикум. Адаптивная верстка**
*Теоретическая часть*
Типы верстки. Изучение принципов адаптивной верстки. Наборы стилей. Медиа-запросы. Ограничения по ширине и другим параметрам экрана. Брейк-пойнты. Создание полностью адаптивной веб-страницы.
*Проектная работа*
Верстка адаптивного сайта в индивидуальном проекте.

## 4. Методическое обеспечение программы

Аппаратные средства:
• мультимедийные компьютеры,
• локальная сеть;
• сеть Интернет;
• мультимедиа проектор;
• принтер;
• сканер.
Программные средства:
• операционная система Windows;

## 5. Список литературы


- Д.Г. Жемчужников «Веб-дизайн» Уровень 1.Учебное пособие для общеобразовательных организаций. 2019 г.
- Прохоренок Н.А. HTML, JavaScript, PHP и MySQL. Джентельменский набор Web-мастера. 2015 г.
- Патрик Макнейл - Веб-дизайн. Идеи, секреты, советы, 2012


### Интернет-ресурсы:


http://htmlbook.ru – Справка по языкам HTML и CSS.


### Нормативные документы


1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04. 09.2014 № 1726-Р)
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р)
4. Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172- 14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию иорганизации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
6. Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»
7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242.
8. «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО -16-09-01/826- ТУ

## Календарно-тематическое планирование

| № урока | Тема урока | Кол-во часов | Используемое оборудование |
|---|---|---|---|
| **Основы языка разметки HTML (12ч)** | | | |
| 1 | Знакомство с технологиями веб-разработки. | 1 | Ноутбук, проектор |
| 2-3 | Структура HTML-документа | 2 | Ноутбук, проектор |
| 4-5 | Физическое и логическое форматирование. Списки. | 2 | Ноутбук, проектор |
| 6-7 | Гиперссылки | 2 | Ноутбук, проектор |
| 8-9 | Изображения и видео | 2 | Ноутбук, проектор |
| 10-11 | Таблицы | 2 | Ноутбук, проектор |
| 12 | Цвета | 1 | Ноутбук, проектор |
| **Основы таблиц стилей CSS (8ч)** | | | |
| 13 | Принципы | 1 | Ноутбук, проектор |
| 14-15 | Селекторы. Приоритеты стилей. Каскадность | 2 | Ноутбук, проектор |
| 16-17 | Стилевые свойства текста | 2 | Ноутбук, проектор |
| 18-19 | Стилевые свойства графики | 2 | Ноутбук, проектор |
| 20 | Блоки-контейнеры. Блочная модель в CSS | 1 | Ноутбук, проектор |
| **Практикум (15ч)** | | | |
| 21-30 | Верстка одностраничного сайта | 10 | Ноутбук, проектор |
| 31-32 | Адаптивность верстки | 2 | Ноутбук, проектор |
| 33-34 | Резерв | 2 | Ноутбук, проектор |

C=RU, O=ГБОУ СОШ № 22 г. Сызрани,
CN=Зубова Лариса Дмитриевна,
E=school22_szr@samara.edu.ru
00 f8 b3 2b 5c 24 96 a1 76
2022.07.27 13:12:05+04'00'